

**Orientações aos educandos e suas famílias:**

Olá queridos pais e alunos!

Começaremos nossa terceira etapa de atividades em casa. Como foi a primeira? E a segunda? Fácil? Difícil? Tudo isso é novo! Mas, na medida que vamos avançando, se tornará mais fácil de realizá-las. A parceria entre família e escola faz-se necessária para que tudo dê certo.

Caros alunos,

Não esqueçam de realizar todas as atividades com zelo e capricho. Vocês são capazes! Tudo que fazemos é pensando em vocês e em garantir que continuem aprendendo, mesmo distante. Tudo isso irá passar e estaremos juntos novamente. Estudem e se divirtam da melhor maneira possível. Mas, lembrem-se: **FIQUEM EM CASA! FIQUEM SEGUROS...**

**Abraço a todos,  
Professores do 3º anos A, B,C**

**Atenção:**

As atividades devem ser respondidas no caderno.

\*Colocar CABEÇALHO com a data que está sendo realizada, copiar apenas o enunciado da atividade e responder abaixo.

**PLANEJAMENTO PARA A SEMANA DE 18 A 22 DE MAIO**

	<b>SEGUNDA - 18</b>	<b>TERÇA - 19</b>	<b>QUARTA - 20</b>	<b>QUINTA - 21</b>	<b>SEXTA - 22</b>
<b>COMPONENTES CURRICULARES</b>	LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA
	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS	HISTÓRIA / ARTE	GEOGRAFIA	MATEMÁTICA
	EDUCAÇÃO FÍSICA		INGLÊS		EDUCAÇÃO FÍSICA

**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 18/05/2020**

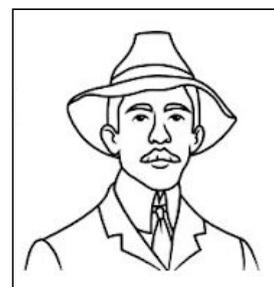
**LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e interpretação de texto**

**Objetivo:** Ler e compreender textos do gênero biografia.

**Santos Dumont: um mineiro cheio de talento**

Vocês sabem quem é o “pai da aviação”? Pois saibam que ele é um inventor nascido em Minas Gerais, chamado Alberto Santos Dumont. A paixão de Santos Dumont pela aviação vem desde criança, quando ele observava os passarinhos para tentar entender como eles voavam. A maior dúvida do inventor era: “Como os pássaros conseguem voar, se eles são mais pesados que o ar?”.

Seu pai notou o interesse de Santos Dumont pela aviação e o encaminhou para estudar na França. Em 1906 ele tentou um fato inédito: voar com um aparelho mais pesado que o ar!



Na França, uma multidão de curiosos viu seu primeiro avião, o 14-BIS, voar a mais de dois metros do solo, ao longo de 60 metros. Santos Dumont também inventou o relógio de pulso — uma forma que ele encontrou para controlar melhor o tempo de voo.

Na época em que Santos Dumont estudava uma maneira de voar, também foram inventados a lâmpada e o gravador de som, por Thomas Edison, nos Estados Unidos.

**Disponível em:**

<http://www.otempo.com.br/otempinho/leiamais/materiasdecapa/NOT/356500/1>>. Acesso em: 19 set. 2013. Fragmento. (P040173E4\_SUP)

- Em seu caderno, escreva sobre quem o texto fala:  
a) Thomas Edison      b) Santos Dumont      c) Albert Einstein      d) Ziraldo
- Em seu caderno, copie, entre as opções abaixo, porque Santos Dumont queria inventar o relógio de pulso, segundo o texto:  
a) controlar melhor o tempo de voo.      b) estudar uma maneira de voar.  
c) observar os passarinhos voando.      d) voar a mais de dois metros do solo.
- Escreva em seu caderno, para que serve esse texto:  
a) divulgar acidentes de avião.      b) ensinar como fazer um avião.  
c) ensinar técnicas de controle de voo.      d) informar sobre o inventor do avião.
- Escreva, em seu caderno, qual é o assunto desse texto?  
a) A invenção do gravador de som.      b) As invenções de Thomas Edison.  
c) O talento de Santos Dumont.      d) Os inventores dos Estados Unidos.
- Escreva em seu caderno, porque Santos Dumont é considerado o “pai da aviação”?

Para saber mais você pode acessar Turma da Mônica: Você sabia? Santos Dumont pelo link:

<https://drive.google.com/open?id=0B53b7D2rmMrDQnVqazcxN21UYTA>

Ou ver uma animação com a biografia de Santos Dumont pelo link:

<https://www.youtube.com/watch?v=a2mEqiMaSag&t=149s>

**MATEMÁTICA: SITUAÇÃO PROBLEMA COM TABELAS E GRÁFICOS/ FORMAS GEOMÉTRICAS**

**OBJETIVOS:** REALIZAR PROCEDIMENTOS DE LEITURA, ORGANIZAÇÃO DE TABELA, REALIZAR PROCEDIMENTOS DE SOMA E SUBTRAÇÃO E RECONHECER AS FORMAS GEOMÉTRICAS PRESENTES NO DIA A DIA E NOS OBJETOS.

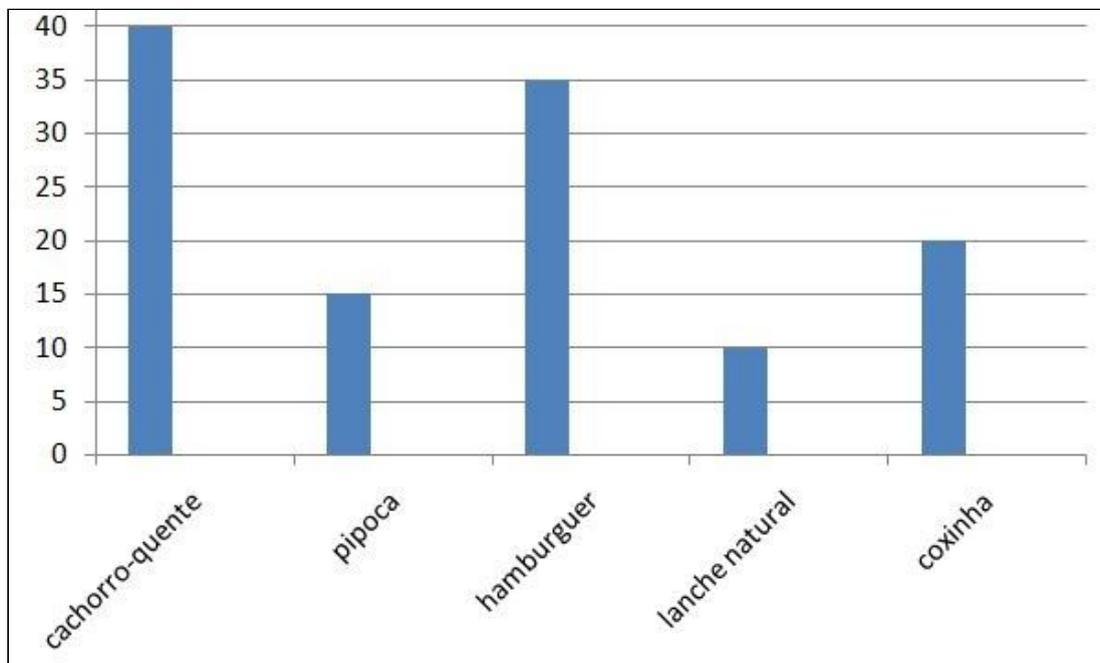
- Um aluno do 3º ano foi a um parque de diversões e encontrou a seguinte tabela na bilheteria:

<b>PREÇO DOS INGRESSOS PARA OS BRINQUEDOS:</b>	
<b>BRINQUEDO</b>	<b>VALOR DO INGRESSO</b>
RODA-GIGANTE	8 REAIS
CARRINHO BATE-BATE	5 REAIS
CHAPÉU-MEXICANO	4 REAIS
CARROSSEL	2 REAIS
XÍCARA	6 REAIS
BARCO VIKING	3 REAIS

Depois de observar a tabela, responda:

- a) Qual é o brinquedo mais caro do parque? E o mais barato?
- b) Um aluno decidiu brincar na roda gigante com mais três amigos, quanto, os quatro juntos, gastaram?
- c) Depois da roda gigante, ele decidiu brincar sozinho na xícara, no carrinho de bate-bate e no barco viking. Quanto ele gastou para brincar nesses três brinquedos?
- d) Se você fosse a esse parque, em quais brinquedos gostaria de ir?
- e) Quanto você gastaria se fosse nos brinquedos que registrou a cima?

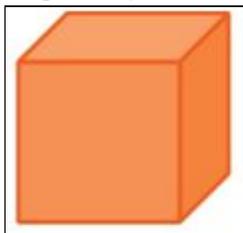
2. Em uma festa de aniversário, uma aluna do 3º ano decidiu fazer uma pesquisa. Ela observou a quantidade de salgados que as pessoas comeram e registrou na tabela abaixo:



Agora, responda:

- a) Qual salgado as pessoas mais comeram? E qual menos comeram?
- b) Nessa festa, foram comidas quantas coxinhas? E hambúrgueres?
- c) Quantas pipocas as pessoas comeram?
- d) Se juntarmos a quantidade de hambúrguer com a de pipoca teremos?
- e) Se você estivesse nessa festa, quais salgados comeria? Quantos de cada?

3. Em seu caderno, desenhe, as figuras planas que podemos encontrar no **cubo**:



**CUBO**



**FIGURAS PLANAS**

**EDUCAÇÃO FÍSICA: EQUILÍBRIO**

**OBJETIVOS:**

- Utilizar segmentos como tronco, pernas, quadris para se equilibrar.
- Desenvolver **equilíbrio** em declive e active; escorregando.
- Desenvolver o **equilíbrio** com trabalho individual e em dupla.
- Caminhar em diferentes níveis.

Antes de iniciarmos as atividades de hoje, vamos aos alongamentos!

Siga as orientações da figura ao lado:

Na aula de hoje aprenderemos a fazer e utilizar uma prancha de equilíbrio, para isso utilizaremos alguns materiais.

**Recursos necessários:**

- Garrafa pet (2 litros).
- 1 pedaço de madeira de aproximadamente 60 centímetros.

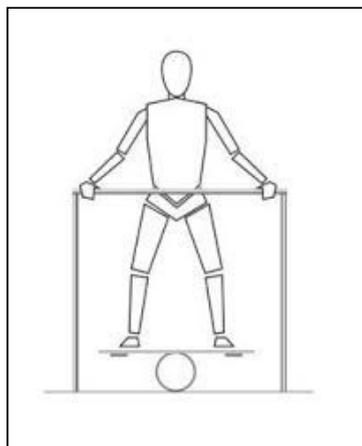
**Como fazer:**

- Encha a garrafa pet de água até a boca, a fim de não sobrar ar dentro da garrafa.
- Coloque a garrafa no chão e posicione a madeira sobre a garrafa;
- Utilize um apoio para iniciar e conforme for adquirindo confiança tente soltá-lo e equilibrar-se sozinho, o apoio pode ser a parede, uma cadeira ou outra pessoa.

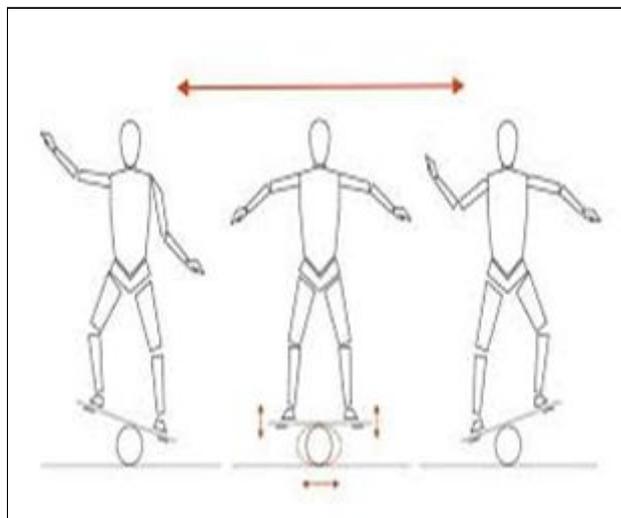


Se possível, registre a atividade com fotos ou vídeos.

**Com apoio:**



**Sem apoio:**



**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 19/05/2020**

**MATEMÁTICA: Padrão numérico e valor posicional**

**Objetivo:** Identificar padrão numérico, composição, decomposição e valor posicional do número

1) Em seu caderno, escreva os números que aparecem na sequência e complete o que falta:

**Dica:** Para descobrir a regra da sequência, observe os primeiros números.

4.500	5.000	5.500		6.500		
-------	-------	-------	--	-------	--	--

2) Copie no caderno, desembaralhando e juntando os números iguais, como o exemplo:

1.000 + 800 + 90 + 5	-----	1.895
8.000 + 90 + 5		8 centenas, 9 dezenas e 5 unidades
895		1.805
18 centenas e 5 unidades		8.095

3) Escreva, em seu caderno, 6 números com 4 algarismos (veja o exemplo). E depois escreva em ordem crescente no caderno.

**Exemplo: 4.245**

4) Componha, em seu caderno, cada número e escreva como se lê:

a) 1 unidade de milhar, 7 centenas, 9 dezenas e 5 unidades =

Lemos:

b) 7 unidades de milhar, 8 dezenas e 4 unidades =

Lemos:

**CIÊNCIAS: INVENÇÕES**

**Objetivo:** Compreender a importância das invenções para a sociedade.

Para lembrar...

Vimos que algumas invenções são resultado do acaso, como foi o exemplo da invenção do picolé. Outras, surgiram da necessidade de melhorar nosso modo de vida. Por isso, vamos lembrar de uma pergunta que você respondeu em uma das atividades da aula passada:

**Como podemos Saber que Frank Epperson inventou o picolé?**



Após ter inventado por acaso o Picolé em 1905; 18 anos depois, Epperson registrou oficialmente a invenção comprando a patente (título de propriedade) e passando a produzir picolés de variados sabores.

Vamos continuar nos aprofundando neste tema: INVENÇÕES. E relacionar as invenções com muitas coisas do nosso dia a dia: o desenvolvimento da tecnologia e sua ligação com os alimentos, as comunicações, os meios de transporte e a eletricidade, além dos modos de produção.

**ATIVIDADE**

(Em seu caderno, faça o cabeçalho, copie esta atividade e responda)

1. Em seu caderno, escreva o nome das imagens que mostram invenções dos seres humanos.



2. Observe a imagem ao lado e responda as questões abaixo em seu caderno:

- a) Que invenções, presentes nessa ilustração, produzem som?
- b) E quais invenções produzem luz?
- c) Além do avião, que outras invenções foram de Santos Dumont? Caso tenha dúvidas, releia o texto que fala sobre ele.



**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 20/05/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: USO DO DICIONÁRIO**

**Objetivos:** Pesquisar e Identificar o significado das palavras, em um dicionário ou dicionário online.

Caso não tenha como acessar um dicionário on-line e nem tenha um dicionário em casa, você pode perguntar o significado das palavras a um adulto.



Em Ciências estamos estudando as Invenções e algumas palavras sempre aparecem nesses textos, assim também como em Língua Portuguesa, na biografia de Santos Dumont.

**Pesquise no dicionário as palavras abaixo:**

- a) invenção
- b) tecnologia
- c) aeroplano

**Você pode acessar o dicionário online em:**

<https://www.dicio.com.br/>

### HISTÓRIA/ARTE: PRIMEIRAS VILAS DO BRASIL

**Objetivo:** Conhecer a origem da fundação das primeiras cidades do Brasil.

*As cidades brasileiras surgiram como vilas surgiram para demarcação de terras para garantir que elas continuassem sob o poder dos portugueses?*

*E sabia que a primeira delas é a praia de São Vicente? Ela era chamada Vila de São Vicente.*

Fundada pelo português Martim Afonso de Sousa, a Vila de São Vicente, foi a primeira vila criada no Brasil, em 1532. Lá, foi instalado o primeiro engenho de açúcar, onde era cultivada cana para produzir açúcar, para ser vendida na Europa.

Anos depois, surgia mais uma vila, a vila de São Paulo de Piratininga, que foi ocupada pelos jesuítas, liderados por José de Anchieta. O que deu origem a essa vila, foi o colégio dos jesuítas e mosteiro de São Bento. Conhecemos essa vila, como a cidade de São Paulo.

Jesuítas: Padre da companhia de Jesus, uma parte da igreja católica.

### SÍMBOLOS PORTUGUESES

Em cada uma das vilas, existiam os seguintes símbolos de autoridade:

- **Casa da câmara** – sede da administração;
- **Cadeia** – ficava no mesmo prédio da câmara;
- **Pelourinho** – Coluna de pedra ou madeira, usada para fixar leis e castigar pessoas consideradas criminosas.



Se quiser saber um pouco mais, entre no link e assista o vídeo:  
[https://www.youtube.com/watch?v=D38xy\\_Syfsq&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=D38xy_Syfsq&feature=youtu.be)

### **ATIVIDADES**

- 1) Qual vila foi fundada a partir da criação de um colégio?
- 2) Qual produto era produzido na Vila de São Vicente?
- 3) Em cada vila, existiam símbolos de autoridade. Eram eles: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

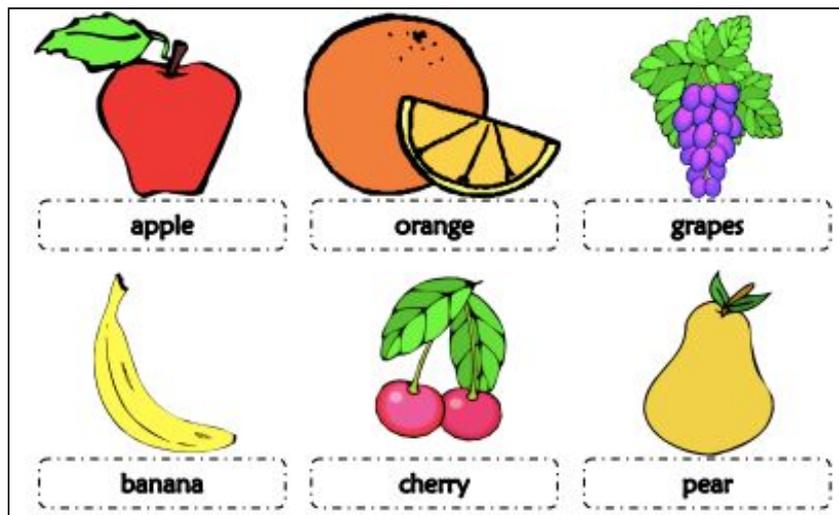
Olá turminha! Vamos acrescentar um pouco de Arte nessa aula? Já aprendemos nas aulas de Arte o que é um desenho de imaginação (desenhamos o que imaginamos como é). Não existia câmera de fotografia quando as primeiras vilas se formaram, e nem lembraram de desenhar na época. Então, alguns anos depois, os pintores ouviam a história que contavam como eram as casas, as pessoas e suas roupas, a paisagem e eles ficavam imaginando para depois desenhar e pintar. Nessa aula você fará igual esses artistas. Imaginar como eram as primeiras vilas e desenhar no caderno. Na próxima aula mostrarei algumas obras em que os artistas fizeram isso.

### **INGLÊS: FRUTAS (FRUITS)**

1. ASSISTA O VÍDEO "FRUIT JUICE - SHAKE, SHAKE SHAKE IT" NO LINK:  
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GN3PN\\_ALYMA](HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GN3PN_ALYMA)  
APROVEITE PARA DANÇAR E SE EXERCITAR COM A MÚSICA

CASO NÃO TENHA ACESSO A INTERNET, LEIA AS PERGUNTAS ABAIXO E RESPONDA EM SEU CADERNO:

2. QUAL O NOME DE CADA FRUTA EM INGLÊS?
  - a) BANANA - BANANA / LARANJA - ORANGE / UVA - GRAPES
  - b) BANANA - ORANGE / LARANJA - BANANA / UVA - GRAPES
  - c) BANANA - GRAPES / LARANJA - ORANGE / UVA - BANANA
  - d) BANANA - BANANA / LARANJA - ORANGE / UVA - APPLE
3. QUAIS SÃO AS SUAS FRUTAS FAVORITAS? VEJA A IMAGEM E RESPONDA, EM SEU CADERNO, QUAL SUA FRUTA FAVORITA:



**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 21/05/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E LISTA DE PALAVRAS**

**Objetivo:** Identificar informações em textos e organizá-las em lista.

**Agora é sua vez!**

Nessas últimas semanas temos dado continuidade ao Projeto “O monstro que adorava ler” desenvolvido pelos 3º ano A, B e C através das atividades de Leitura, interpretação de texto e criação de listas e pequenos textos.

Agora, vamos conhecer OS SETE MONSTRINHOS, desenho animado que conta a história de 7 monstros que são irmãos mas são muito diferentes uns dos outros e muito bagunceiros.

**Leia o Texto dos Sete Monstrinhos e depois faça uma lista, em seu caderno, com 10 qualidades (adjetivos) citados no texto:**



**Uma** – A mais velha, gosta de esporte, além de ser a mais responsável da turma, possui um par de asas, veste rosa e branco.

**Dois** – O atrapalhado. Tem um nariz gigante que sempre bate em tudo, mas tem uma vantagem, seu olfato é apuradíssimo, veste uma roupa marrom.

**Três** – O mais inteligente. Tem chifres, é peludo e marrom. Sempre explica alguma coisa que seus irmãos não entendem.

**Quatro** – Sempre apronta coisas de mau gosto, é verde, peludo, tem chifres e usa uma roupa amarela.

**Cinco** – Sempre acaba arrumando confusão. Sua língua estica muito e seu estômago não tem fim, ele nunca pára de comer. É todo azul, possui chifres e usa uma roupa laranja.

**Seis** – A vaidosa, sua vida é dançar e cantar, porém canta muito mal, tem chifres, cabelo laranja, sua roupa é roxa e uma varinha “mágica”.

**Sete** – O caçula medroso. Sua cabeça tem o formato de uma porca e seu pescoço o formato de um parafuso, assim ele consegue tirar a cabeça e jogar longe, usa uma roupa azul.

Para descontrair você pode acessar os links abaixo:

Para assistir a abertura desse desenho animado:

<https://www.youtube.com/watch?v=EVm1jScscsM>

Ou ainda ver um episódio completo no link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=6NR28Wqrx8&list=PLK043OfkFRtIDJUVw73lXH0bo3XuZPMV&index=13>

### GEOGRAFIA: VIDA EM HARMONIA COM MEIO AMBIENTE

**OBJETIVOS:** CONHECER DIFERENTE MODOS DE VIDA E COMO ELES IMPACTAM A NATUREZA.

Leia o texto e responda as questões em seu caderno:

Existem comunidades que exploram os recursos naturais com menos intensidade o que altera pouco o lugar onde vivem.

As populações indígenas, por exemplo, vivem em harmonia com o meio ambiente, pois os indígenas sabem que precisam do meio ambiente para sobreviver. Então criam maneiras menos agressivas para explorar os recursos naturais sem destruir tudo. Acabam até ajudando e aumentando a diversidade de animais e plantas de onde vivem.

Leia um pouco sobre o modo de vida dos povos Guarani.

“ (...)Conhecem as plantas que devem ser usadas para a **cura de doenças**, para a alimentação, construção de casa e produção de **artesanato**. Os telhados de suas casas são tradicionalmente construídos de **pindó**, uma palmeira típica das regiões que habitam.

Para preservar as espécies que utilizam na alimentação não caçam animais nos períodos de reprodução (quando estes têm filhotes) e fazem o **plantio** de algumas plantas consideradas importantes, como o milho, o amendoim, a mandioca, a batata-doce (...). Além disso, durante a visita a seus parentes, os Guarani aproveitam para trocar sementes e mudas a fim de impedir que várias espécies vegetais importantes na sua alimentação desapareçam, garantindo sua diversidade.”

(Se quiser saber mais sobre o povo Guarani leia: <https://mirim.org/node/16372> )

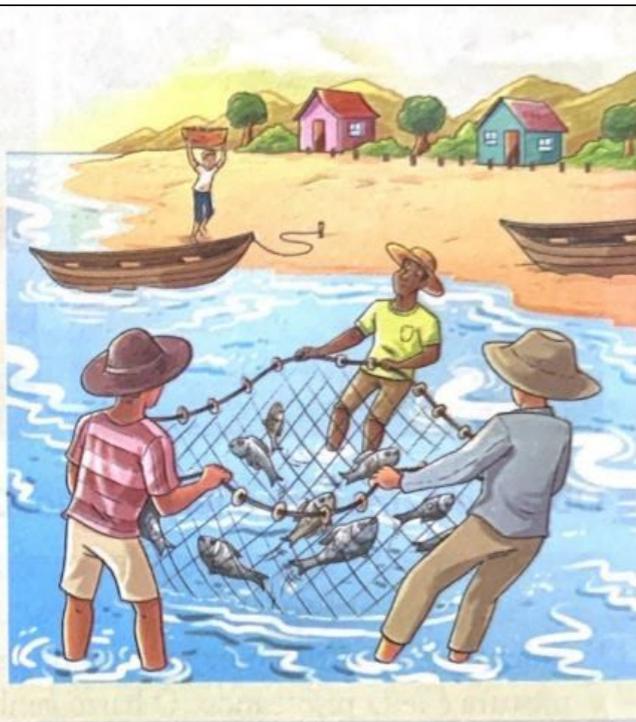
Após ler o trecho acima, reflita e responda, **em seu caderno**:

- A forma de viver dos indígenas é parecida com a de alguém que você conhece? Em caso afirmativo, dê exemplos.

O modo de vida em harmonia da natureza e com pouca exploração dos recursos naturais também é praticada pelas famílias caiçaras, que são famílias descendentes de indígenas, portugueses e africanos que vivem no litoral do Paraná, São Paulo e Rio de Janeiro.

Leia um trecho do livro de Marie Ange - “Manual da criança caiçara” e responda as questões.

[...] Mesmo sem geladeira, a comida é quase sempre bem mais fresca do que na cidade. Quer ver? Final de semana na praia, a gente sai cedinho pra pescar no mar ou na lagoa; volta e, enquanto uns limpam o peixe, outros colhem uns temperinhos e umas folhas de taioba (planta do mato que parece uma couve gigante). Antes disso, a vó já preparou o fogo e – tcharamm! – rapidinho a comida tá pronta, sem passar pela geladeira.



1. De acordo com o texto, escreva em seu caderno, a alternativa mais parecida com o modo de viver de uma família caiçara .
  - a) A família compra tudo o que precisa no supermercado .
  - b) A família retira da natureza somente aquilo que precisa.
  - c) a família retira da natureza muitos alimentos e por não ter geladeira muito de estraga e é jogado fora.
2. Responda em seu caderno: seu modo de vida é mais parecido com a família do texto ou de uma pessoa consumista? Por que? Como sua família costuma adquirir alimentos, vestimentas e etc.? (para lembrar o que é consumista volte nas atividades da semana passada).
3. As crianças caiçaras quase não compram brinquedos. Escreva em seu caderno, como você acha que essas crianças se divertem? Você já fez alguma dessas brincadeiras? Escreva em seu caderno, qual mais gostou?

**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 22/05/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E DESCRIÇÃO DE PERSONAGEM**

**Objetivo:** Identificar as características de personagens em um texto.

]Leia um trecho da história e responda a questão, em seu caderno:

**O Grúfalo**

**Julia Donaldson**

A raposa viu o ratinho e o achou apetitoso.

- Aonde você vai? - Perguntou a raposa com brandura. -

Venha almoçar comigo, faço um almoço gostoso.

- Quanta gentileza raposa, mas não posso aceitar, já marquei com o Grúfalo para almoçar.



- Um Grúfalo? O que é um Grúfalo? - perguntou a raposa, impressionada.  
- Você não conhece um Grúfalo? - questionou o ratinho. - Ele tem presas incríveis, garras terríveis e, em sua boca, dentes horríveis.

A raposa ficou curiosa e perguntou:

- E onde vocês vão se encontrar?

O ratinho, mais que depressa, respondeu:

- Perto dessas pedras é o lugar. - Apontando para algumas rochas que ali se encontravam. - E sua comida favorita é raposa frita!

- Raposa frita? Estou fora! – exclamou a raposa, assustada. – Adeus ratinho, já me vou!

- Raposa boba! Será que não sabe que Grúfalo não existe? - disse o ratinho para si mesmo.

E lá se foi o ratinho caminhando pela floresta, até se deparar com uma criatura que nunca havia visto antes e disse assustado:

(...)

- Mas que criatura é essa? Com presas incríveis, garras terríveis e dentes horríveis? De pernas ossudas e patas peludas. E na ponta do nariz, uma verruga cabeluda? Com olhos tão alaranjados, uma língua preta e espinhos pelas costas espetados.

- Oh! Socorro! Oh! Não, é um Grúfalo!!!

- Um ratinho! Minha comida preferida! – Disse o Grúfalo – Vai ficar gostoso no meio do pão.

- Gostoso? – Exclamou o ratinho – Dos bichos da floresta, sou o mais perigoso. Siga-me e verá isso sim, que todos aqui têm medo de mim!

(...)

- Viu só? – Disse o ratinho contente.

E o Grúfalo falou espantado:

- Surpreendente! Seguiram adiante até que o Grúfalo falou: - Ouço passos à frente, você escutou?

- É a raposa – disse o ratinho.

- Oi raposa – falou de mansinho.

Ao ver o Grúfalo a raposa empacou.

- Socorro! – gritou.

E, fugindo com medo, em sua toca entrou.

- Viu só Grúfalo? Como todos fogem de mim assustados? Mas agora a minha barriga está começando a roncar e meu prato predileto é Grúfalo ensopado!

- O quê? Grúfalo ensopado? - respondeu o Grúfalo amedrontado.

O Grúfalo correu o máximo que pôde de tanto medo que estava do ratinho e tudo se acalmou na floresta frondosa. O ratinho encontrou uma noz que estava muito gostosa.

- **Agora retire do texto e copie, em seu caderno, como era o Grúfalo.**

Você pode ver a contação da história completa em:

[https://www.youtube.com/watch?v=TkBGD-VYB\\_I](https://www.youtube.com/watch?v=TkBGD-VYB_I)

Ou ver o livro em pdf no link:

<https://drive.google.com/open?id=1MtSf8Mcs50SeOmQ0h3MViIb-PeTYa7Gc>

Todos que tiverem acesso a internet devem tentar responder a um quiz da história no link:  
Para responder o link é necessário ler a história completa ou ver o vídeo.

<https://forms.gle/Rtbf78hXnvn1pz4r5>

Assim que terminar de responder clique em “ver pontuação”, a correção dessa atividade será feita imediatamente e você conseguirá ver o que conseguiu acertar.



### MATEMÁTICA:

**Objetivo:** Reconhecer a medição e organização do tempo: segundos, minutos e horas.

#### MANEIRAS DE MEDIR O TEMPO

Há muito tempo atrás, os caçadores acompanhavam o tempo que estavam longe contando quantas noites eles tinham dormido.



Os cavaleiros utilizavam um relógio de areia para marcar o tempo de um torneio, que terminava quando a areia da parte de cima estivesse toda na parte de baixo.



As pessoas utilizavam relógios de Sol. Durante o dia a sombra do Sol era projetada sobre o mostrador, movendo-se em círculo para marcar o tempo.



**MARCANDO O TEMPO**



Atualmente existem muitos tipos de relógios. Observe:



Nos relógios com ponteiros, o **ponteiro maior** marca **os minutos** e o **ponteiro menor** as **horas**.

- 1) A mãe de Renata colocou um relógio no quarto. O relógio marca a hora em que Renata acordou. Que horas o relógio marca?



Observe o tempo de cozimento desta receita:



**Bolo de Laranja**

VOCÊ VAI PRECISAR:



1 xícara (chá)  
de suco de  
laranja ou leite  
(200 ml)



3 ovos



4 colheres  
(sopa) de  
margarina  
(100 g)

\* Preaquecer o forno  
em temperatura  
média (180° C) por  
10 minutos.

**MODO DE PREPARO**



1 - Adicione ao conteúdo deste pacote o suco ou o leite, os ovos e a margarina. Bata na batedeira em velocidade alta durante 3 minutos, ou à mão por 7 minutos, até obter uma massa lisa e homogênea.



2 - Coloque a massa em uma forma untada e enfarinhada, e leve ao forno durante o tempo previsto para cada tipo de forma. Faça o teste do palito: perfure a massa com um palito e retire; se ele estiver seco, o bolo estará pronto. **Não abra o forno antes de 30 minutos de cozimento.**



3 - Deixe esfriar por 15 minutos, desenforme e sirva.

**TEMPO DE COZIMENTO**

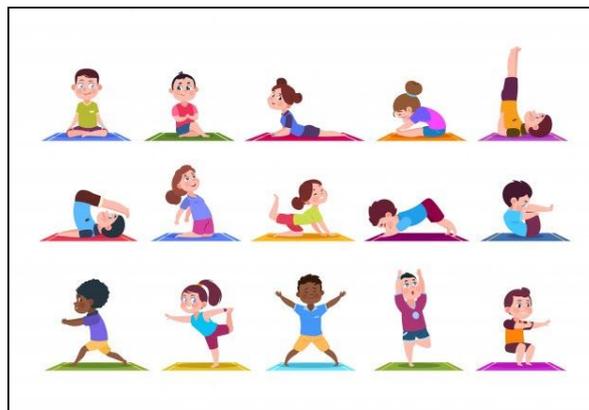
 Redonda 24 cm 30 minutos	 Redonda 22 cm com furo. 35 minutos	 Retangular 22 cm x 33 cm 40 minutos
---	---	---

- a) Observando o tempo de cozimento da receita, escreva em seu caderno, em qual tipo de forma o bolo leva mais tempo para cozinhar?
- b) No seu caderno, escreva em qual tipo de forma o tempo de cozimento é menor?

### EDUCAÇÃO FÍSICA: HABILIDADES MOTORAS COMBINADAS

**OBJETIVOS:** Desenvolver a coordenação, lateralidade, percepção visual, habilidade motora fina.

Antes de iniciarmos a atividade vamos nos alongar!  
Siga as orientações da imagem ao lado:



### RECURSOS NECESSÁRIOS:

- Jornal ou revistas;
- Meias velhas.

Providenciem bolas pequenas, que encaixam na mão, pode ser de qualquer tipo, até de meia ou papel.

### PROPOSTA: "EU-BOLA" (PARTE 1)

Desafiarei vocês em 6 fases:

**Fase 1** - Jogar a bolinha para o alto com a MÃO DIREITA 10x sem deixar cair, se cair antes de completar, será obrigado a começar novamente, caso consiga, estará apto a ir para FASE 2.

**Fase 2** - Jogar a bolinha para o alto com a MÃO ESQUERDA 10x sem deixar cair, a regra será a mesma da FASE 1 e assim para todas as fases restantes.

**Fase 3** - Jogar a bolinha para o alto da MÃO DIREITA para a MÃO ESQUERDA e assim VICE e VERSA 10x

**Fase 4** - Jogar a bolinha para o alto BATER UMA PALMA e pegar a bolinha com as 2 mãos 10x.

**Fase 5** - Jogar a bolinha para o alto BATER DUAS PALMAS e pegar a bolinha com as 2 mãos 10x.

**Fase 6** - Você deverá traçar uma linha no chão, pode ser reta ou com curvas, em seguida irá repetir os 5 desafios anteriores andando em cima da linha.

*(Se possível, registre a atividade por foto ou vídeo.)*

### PLANEJAMENTO PARA A SEMANA DE 25 A 29 DE MAIO

	SEGUNDA - 25	TERÇA - 26	QUARTA - 27	QUINTA - 28	SEXTA - 29
COMPONENTES CURRICULARES	LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA
	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS	HISTÓRIA / ARTE	GEOGRAFIA	MATEMÁTICA
	EDUCAÇÃO FÍSICA		INGLÊS		EDUCAÇÃO FÍSICA

### ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 25/05/2020

#### LÍNGUA PORTUGUESA: PONTUAÇÃO

**Objetivo:** Identificar os sinais de pontuação e sua finalidade.

Vamos pontuar um texto?

Nas primeiras atividades enviadas para fazer em casa vocês pontuaram algumas frases. Agora vocês devem copiar o texto abaixo substituindo o quadradinho pela pontuação correta.

#### NESSA ATIVIDADE VOCÊS VÃO USAR:

**PONTO FINAL ( . ):** USA-SE NO FINAL DE UMA FRASE QUANDO ESTÁ AFIRMANDO ALGO.

**PONTO DE INTERROGAÇÃO ( ? ):** USA-SE QUANDO ESTÁ PERGUNTANDO ALGO.

**PONTO DE EXCLAMAÇÃO ( ! ):** UTILIZA-SE QUANDO SE DESEJA EXPRESSAR ALGUM SENTIMENTO (ADMIRAÇÃO, SURPRESA, MEDO).



ESCREVA, EM SEU CADERNO, O TEXTO ABAIXO E SUBSTITUA OS QUADRADINHOS PELAS PONTUAÇÕES CORRETAS.

### O monstro da Caverna Negra

Dizem que no fundo, mas bem lá no fundo da Caverna Negra mora um monstro assustador

Ele tem cinco olhos, duas bocas, três narizes e duas orelhas que parecem com a tromba de um elefante

Já imaginou que coisa horrorosa

Credo

Dá medo só de pensar no bicho

Contam também que esse ser tem superpoderes e, se alguém o matar, passa a possuir os poderes dele

Até hoje, todos que se aventuraram ir até à caverna para derrotá-lo não voltaram

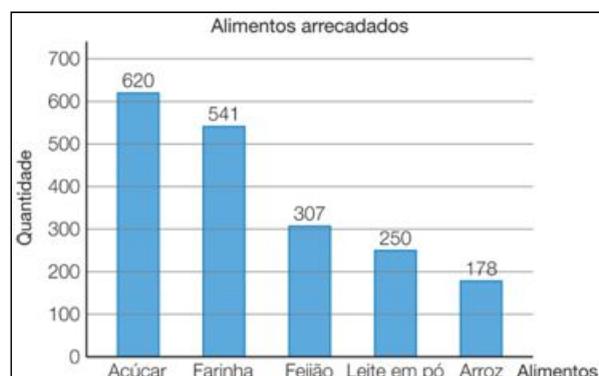
Você teria coragem de também ir até lá



### MATEMÁTICA: SITUAÇÃO PROBLEMA COM GRÁFICOS E TABELAS/ FORMAS GEOMÉTRICAS

**OBJETIVOS:** REALIZAR PROCEDIMENTOS DE LEITURA, ORGANIZAÇÃO DE TABELA, REALIZAR PROCEDIMENTOS DE SOMA E SUBTRAÇÃO, E RECONHECER AS FORMAS GEOMÉTRICAS PRESENTES NO DIA A DIA E NOS OBJETOS.

1. Um grupo de moradores arrecadou alimentos, para montar cestas básicas, que foram distribuídas pela cidade e diminuir a dificuldade de algumas famílias durante a quarentena. O gráfico a seguir mostra a quantidade de alguns alimentos.



- a) Escreva, em seu caderno, qual foi o total de açúcar e leite em pó arrecadados?
- b) Escreva, em seu caderno, qual foi a diferença entre a quantidade de açúcar e a de farinha?
- c) Escreva, em seu caderno, como se leem os números que representam a quantidade de feijão e arroz.
- d) Calcule e escreva, em seu caderno, qual a quantidade total de alimentos arrecadados, em quilos (kg)?

2. A diretora de uma creche pediu a seu secretário que providenciasse uma lista com a quantidade dos materiais de papelaria existentes no depósito. As quantidades de material foram registradas no gráfico abaixo.



Agora, responda:

- a) Escreva, em seu caderno, quantos pacotes com 100 folhas de sulfite havia no depósito?
- b) Escreva, em seu caderno, quantas caixas de tinta para pintura havia?
- c) Escreva, em seu caderno, aproximadamente, quantas caixas de massinha colorida havia?
- d) Escreva, em seu caderno, quantas caixas de giz de cera com 12 cores havia?
- e) Construa, em seu caderno, uma tabela a partir do gráfico, seguindo o exemplo.

**EXEMPLO:**

MATERIAIS	UNIDADES
BISNAGA DE COLA BRANCA	10
CAIXA DE GIZ DE CERA COM 12 CORES	
FOLHAS DE CARTOLINA	7

3. Escreva, em seu caderno, quais figuras planas podemos observar neste **paralelepípedo**?

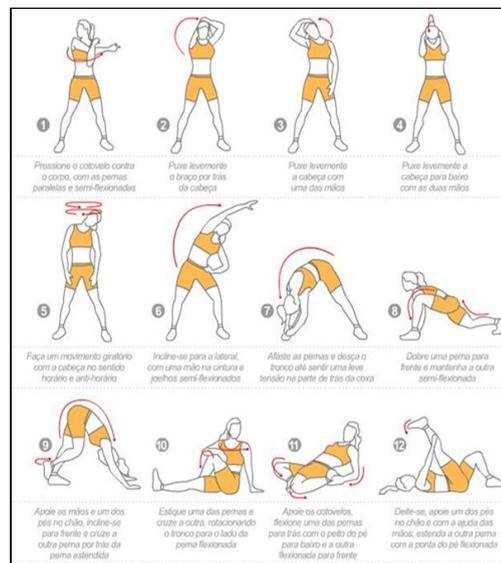


**EDUCAÇÃO FÍSICA: HABILIDADES MOTORAS COMBINADAS**

**OBJETIVO:**

- Desenvolver a coordenação, lateralidade, percepção visual, habilidade motora fina.

Antes de iniciarmos a atividade vamos nos alongar!  
Siga as orientações da imagem ao lado:



**RECURSOS NECESSÁRIOS:**

- Jornal ou revistas;
- Meias velhas.

Providenciem bolas pequenas, que encaixam na mão, pode ser de qualquer tipo, até de meia ou papel.

**PROPOSTA:**

"EU-BOLA-ELE" (PARTE 2)

Hoje os desafios estarão divididos em 2 fases:

**Fase 7** – O desafio agora será em dupla, um contra o outro e de frente para a outra pessoa. Uma pessoa da dupla tem que escolher a mão que os dois vão lançar e receber a bola. **SÓ QUE A ATIVIDADE SERÁ COM DUAS BOLAS AO MESMO TEMPO.** A mão que não for escolhida para jogar, tem que ficar para trás.

**Exemplo:** Vamos jogar com a mão direita agora...os dois colocam a mão esquerda para trás E só jogam e pegam a bolinha com a mão direita. Cada bolinha que cair no chão vale 1 ponto.

Deixou cair, a outra pessoa ganha esse ponto. Só para a disputa quando cair a segunda bolinha no chão e enquanto estiver as duas bolinhas, elas têm que ser lançadas ao mesmo tempo (no máximo 2 segundos com a bola). Se demorar a lançar, perde os dois pontos referentes as duas bolinhas.

**Fase 8:** Podemos fazer o mesmo formato da FASE 6, só que dividiremos o espaço da brincadeira em 2 metades sendo cada uma delas um campo de jogo e cada um fica na sua metade. Podemos dividi-la com uma linha amarrada na cadeira para separar as partes, ou um lençol ou o que vocês tiverem em casa para fazer isso ou o que a imaginação mandar. Se a bolinha cair no campo da outra pessoa, o ponto é seu, se cair na sua metade, ponto para ela.

*(Se possível, registre a atividade por foto ou vídeo)*

### **ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 26/05/2020**

#### **MATEMÁTICA: SITUAÇÃO PROBLEMA COM PROCEDIMENTOS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO**

**Objetivo:** Realizar situação problema, utilizando procedimentos de adição e subtração, identificar o valor posicional dos números: unidade de milhar, centena, dezena e unidade.

ESCREVA, EM SEU CADERNO, AS SITUAÇÕES PROBLEMAS E RESPONDA:

- 1) Rafaela faz coleção de selos. Ela já tem 54 selos e ganhou mais 14. Quantos selos ela passou a ter no total?
- 2) Os alunos do 3º ano, fizeram um campeonato de cards. Caio foi o que mais ganhou, ele ficou com 25. Juan tinha 15 cards a menos que Caio. Quantos cards Juan tinha?
- 3) A mãe de Rosa vai fazer um bolo e pediu para ela ir ao mercado comprar, 1 dezena de ovos, 3 unidades de cenoura e 1 unidade de fermento. Quantos ingredientes Rosa teve que comprar?
- 4) Observe o número abaixo e depois responda as perguntas no caderno:  
**5.314**
  - a) Qual número está na posição da centena?
  - b) O número possui 5.314 unidades? Verdadeiro ou falso?
  - c) 3 é o número que está na posição da centena?
  - d) Qual número está na posição da unidade de milhar?

#### **CIÊNCIAS: INVENÇÕES**

**Objetivo:** Compreender a importância das invenções na sociedade.

As invenções podem ajudar a resolver problemas do dia a dia ou facilitar a realização de algumas tarefas. A seguir, leia o texto informativo abaixo:

#### **AS INVENÇÕES QUE USAMOS NO DIA A DIA**

##### **As invenções e a alimentação**

Em uma cozinha é possível encontrar muitas invenções. Garfo, colheres, copos e tigelas são exemplos.



Há também inventos mais complexos, como o fogão a gás, que permite que os alimentos sejam cozidos com mais facilidade do que nos fogões a lenha.

Já a geladeira é uma invenção que permite conservar os alimentos estocados por mais tempo. Isso é importante principalmente na conservação de alimentos frescos ou que têm pouca adição de conservantes em sua composição.

Antes da invenção da geladeira, um método de conservação comum era o uso do sal e da gordura animal.

Fonte: Aprender Juntos. Ciências/ PNLD- Anos Iniciais (3ºano)

### ATIVIDADE

(Em seu caderno, faça o cabeçalho, copie esta atividade e responda)

1. Marque (V) para as afirmações verdadeiras e (F) para as falsas:
  - a. ( ) O fogão a lenha é uma invenção mais moderna que o fogão a gás.
  - b. ( ) A geladeira ajuda a conservar os alimentos.
  - c. ( ) Antes da invenção da geladeira, uma forma de conservar os alimentos era o uso do sal e do óleo de cozinha.
  - d. ( ) As invenções dificultam o nosso dia a dia.

**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 27/05/2020**

### LÍNGUA PORTUGUESA: ORTOGRAFIA

**OBJETIVOS:** Compreender regra ortográfica da letra M antes de B e P.

#### M antes de B e P

Leia a cantiga de roda e a parlenda a seguir.

#### Samba Lelê

##### Cantigas populares

Samba Lelê tá doente  
Tá com a cabeça quebrada  
Samba Lelê precisava  
É de umas boas palmadas  
Samba ,samba ,samba ô Lelê  
Samba ,samba ,samba ô Lalá  
Samba ,samba ,samba ô Lelê  
Samba ,samba ,samba ô Lalá





Observe a letra M nas palavras. Você observou que usamos M antes das letras B e P? Essa é uma das regras da nossa Língua Portuguesa. Agora que já sabe dessa regra, faça as atividades que segue em seu caderno:

1- Escreva as palavras abaixo, em seu caderno e complete as palavras com m ou n:

ba__da _____	a__tigo _____
deze__bro _____	pe__te _____
le__brar _____	tro__bone _____

2- Ordene as sílabas e forme palavras, escrevendo-as em seu caderno.

po-tem _____	po-lim _____
bo-tom _____	ba-trom _____

**HISTÓRIA/ARTE: AS PRIMEIRAS VILAS DO BRASIL**

**OBJETIVOS:** Reconhecer estruturas das antigas vilas do Brasil no município onde vivem.

Releia o texto sobre a fundação das primeiras vilas, na atividade do dia 20/05 e faça o que se pede, em seu caderno:

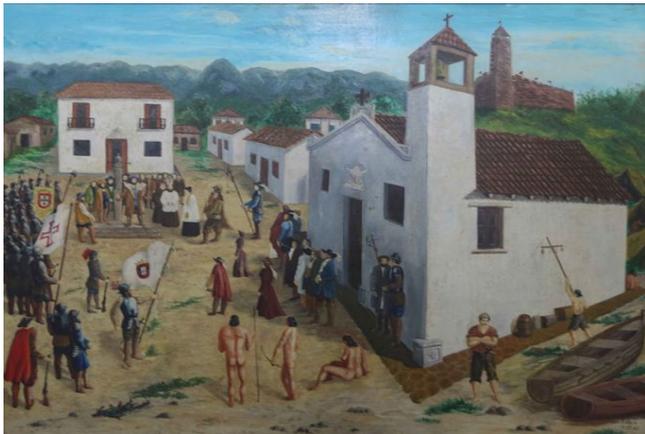
1) Pensando em como eram as primeiras vilas do Brasil, a sua cidade se parece com elas? Há câmara, pelourinho ou cadeia no município em que você mora? Pergunte para seus familiares ou pesquise via internet ou em jornais.

2) Agora faça um desenho de como você acha que eram essas vilas quando foram criadas.

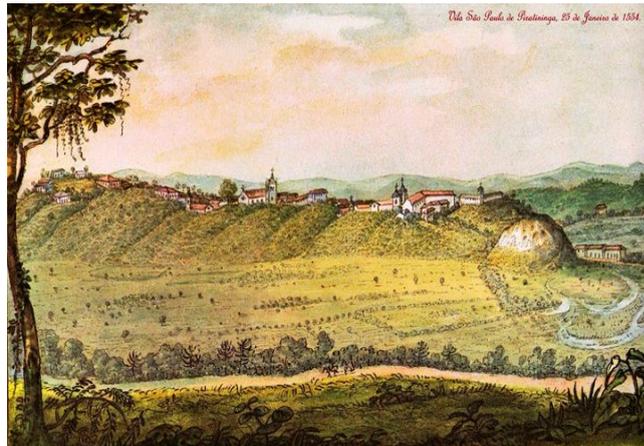
**ARTE**

Olá turminha!

Na outra aula de Arte prometi que mostraria as obras dos pintores que retrataram as primeiras vilas. Vamos observar:



Convocação popular para um ato público, na então Vila de São Vicente, por Carlos Fabra



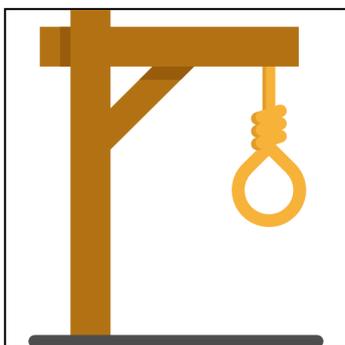
Vista da cidade de São Paulo, tomada a partir do Morro do Chá. Desenho de autores desconhecidos. Domínio público, Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro

Foi assim que você imaginou na aula passada?

Antigamente não existia cidades grandes como hoje, parecia que era tudo um sítio. Com o tempo tudo mudou e ficou como hoje. Nossa cidade de São Bernardo do Campo também é enorme, mas nem existia nessa época. Para essa aula de Arte quero que você desenhe... Calma que não é uma cidade inteira, mas como nesse quadro, que parece um bairro, algum lugar do bairro que você gosta e está com saudade de ir? Pode ser a rua onde um primo mora, uma praça que brinca, parte da rua que mora, a escola. Lembrando de desenhar as casas, prédios, lojas deste local.

**INGLÊS: PORQUE COMER FRUTAS FAZ BEM À SAÚDE?**

1. PONHA EM PRÁTICA O CONHECIMENTO QUE VOCÊ ADQUIRIU SOBRE AS FRUTAS E COMPLETE A FORCA, EM SEU CADERNO:



- a) O \_ \_ \_ \_ E
- b) B \_ \_ \_ \_ A
- c) \_ \_ \_ L E
- d) \_ E \_ R
- e) G \_ A \_ \_ S

CASO TENHA DÚVIDAS, VOLTE NA ATIVIDADE DA QUARTA ANTERIOR, DE INGLÊS, E CONSULTE O NOME DAS FRUTAS EM INGLÊS!

**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 28/05/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: ORDEM ALFABÉTICA**

**OBJETIVOS:** Aprimorar conhecimentos acerca de ordem alfabética

**COLOCANDO ORDEM - ROUPAS**  
**LEIA AS PALAVRAS E COLOQUE-AS EM ORDEM**  
**ALFABÉTICA**

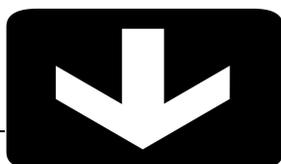
**VESTIDO- TOUCA- AVENTAL - CAMISA**

**GRAVATA- JAQUETA- LUVAS- BONÉ**

**SAIA - REGATA- POLO- PIJAMA**



**Organize no caderno as palavras em ordem alfabética.**



1. _____	7. _____
2. _____	8. _____
3. _____	9. _____
4. _____	10. _____
5. _____	11. _____
6. _____	12. _____

**GEOGRAFIA: A AÇÃO HUMANA SOBRE A PAISAGEM - APRIMORANDO SABERES**

**OBJETIVOS:** PROBLEMATIZAR A IMPORTÂNCIA DE CONVIVER EM HARMONIA COM O MEIO AMBIENTE E RETOMAR CONCEITOS ESTUDADOS.

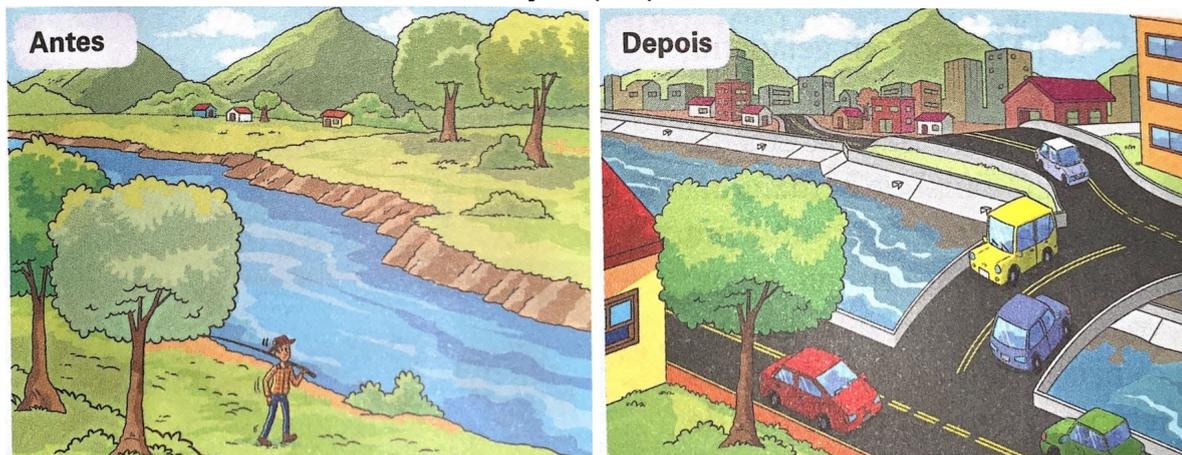
Durante o último mês estudamos muitas maneiras em que o ser humano utiliza o meio ambiente.

Vimos que algumas dessas formas de utilizar o meio ambiente destroem, porque procuram o lucro e incentivam o consumismo, o que acaba transformando a paisagem. Outro modo de viver menos agressivo, retira somente o necessário da natureza e não altera muito a

paisagem, em alguns casos até ajuda a natureza aumentando a diversidade de animais e vegetação.

Volte nas em todas as atividades do tema que realizamos para lembrar alguns detalhes que estudamos e você pode ter esquecido. Depois, responda as questões abaixo.

1. Compare duas imagens de um mesmo lugar em dois momentos diferentes (antes e depois). Escreva, em seu caderno, as mudanças que podemos notar.



2. Observe a imagem e leia o texto. Depois faça o que se pede, em seu caderno:

Sopapo ou taipa de mão, como se ouve dizer por aqui, é um sistema milenar de construção de muros e de paredes à base de argila e água. A mistura é feita pisoteando. O barro ganha forma de bolo e é atirado com as mãos, a sopapos, sobre um trançado de bambu que serve de esqueleto. [...] Utilizada no norte da África desde tempos imemoriais, essa técnica revela-se bastante resistente em climas quentes e secos. Tornou-se uma das mais fortes expressões de nossa arquitetura [...].

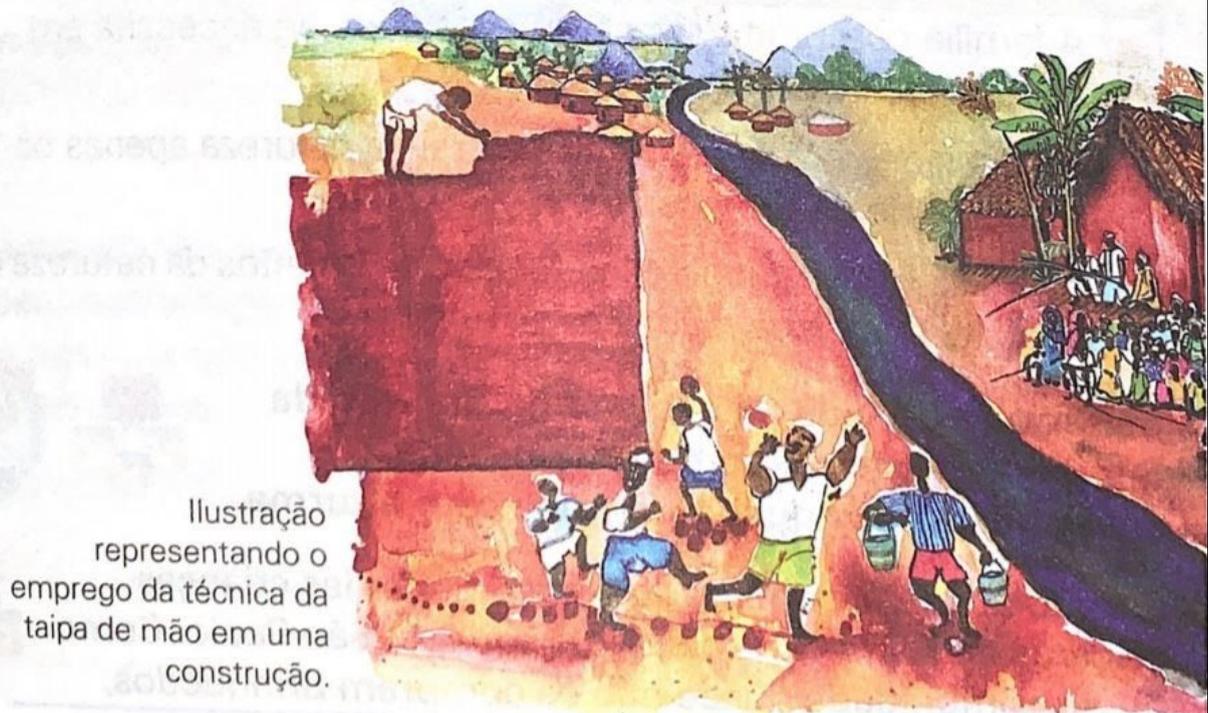


Ilustração representando o emprego da técnica da taipa de mão em uma construção.

- a) De que país vem a cultura de fazer construções de taipa?
- b) Que materiais utilizados nas construções de taipa de mão são retirados da natureza?
- c) Observe a imagem novamente e descreva o que as pessoas estão fazendo. Cite pelo menos 3 ações.

3. Leia o texto e faça o que se pede, em seu caderno:

[...] Vocês já pararam para pensar de onde vem nossa vontade de comprar alguma coisa? Será que tudo o que é anunciado na tevê nos interessa de verdade ou é um desejo passageiro? E, por último, será que precisamos de todas essas coisas e podemos comprar tudo que queremos? [...]

- Pense em uma coisa que você gostaria muito de comprar. Quando apareceu essa vontade? Por que você está com essa vontade? Você tem mesmo **necessidade** de ter esse produto, ou seja, precisa dele para viver? Registre essas respostas em seu caderno. Dê exemplo de coisas que você queria e acabou não comprando porque não era necessário.

4. Para concluirmos este assunto assista o vídeo “Um plano para salvar o planeta - Turma da mônica” disponível no link a seguir <https://www.youtube.com/watch?v=L3zaoUaHJhQ> ou leia o texto abaixo para responder:

É necessário que as crianças adquiram hábitos positivos no que se refere à natureza, como por exemplo:

- Não sujar nem contaminar os rios, lagos, praias, campos, montanhas e não jogar lixo no chão.
- Usar a água com moderação, tanto na hora do banho, limpar a casa, lavar as mãos, etc.
- Não causar danos às árvores nem aos animais. É necessário respeitar o bem comum.
- Reciclar e reutilizar o que já não nos serve ao invés de jogar fora. As crianças podem transformar um simples vaso ou embalagem em um brinquedo ou decoração. Devemos ensinar às crianças a importância de reciclar.
- Ter respeito e contato com a natureza, para conhecer suas qualidades.
- Plantar, semear e cuidar da terra, nem que seja uma horta caseira.
- Visitar bosques, granjas, jardins botânicos e zoológicos.
- Ver, sempre que for possível, vídeos sobre a vida nos mares, montanhas, etc. É imprescindível que as crianças aprendam de uma forma natural e divertida o valor que a água tem, assim como a terra, o ar...

Os adultos têm um importante papel neste sentido. Devem, sobretudo, dar exemplos.

As crianças imitam o bom e o ruim.

- De acordo com o filme e com o texto, como podemos ajudar o planeta? Escreva, em seu caderno, um texto de no mínimo 10 linhas com coisas (ações) que podemos fazer para salvar o planeta. Em seguida faça um desenho de como seria nosso planeta se tivéssemos as atitudes que você escreveu no texto:

**ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO DIA: 29/05/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: SEGMENTAÇÃO**

**Objetivo:** Reescrever o texto preocupando-se com a segmentação.

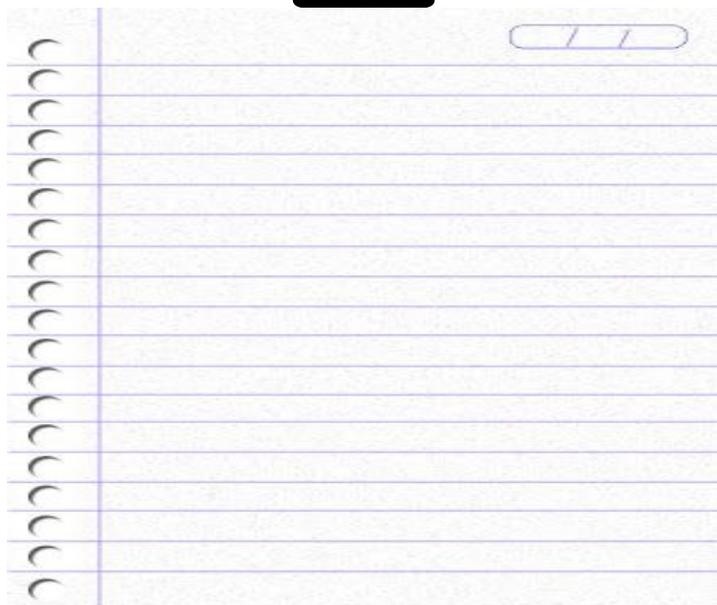
Observe como esse texto abaixo está escrito?  
A pessoa esqueceu de colocar espaço entre as palavras.  
Difícil ler assim, não é mesmo?



**Título: Os três porquinhos**

Era uma vez três porquinhos chamados: Cícero, Heitor e Prático. Um dia eles resolveram deixar a casa da mãe e foram construir suas próprias casas na floresta.  
Prático disse, que farias tu a casa de tijolos os irmãos disseram que palha e madeira eram mais simples.

**Agora, organize o texto, no seu caderno. Não esqueça de dar espaço entre as palavras.**



**MATEMÁTICA: RELÓGIO**

**Objetivo:** Reconhecer a medição e organização do tempo: segundos, minutos e horas.

**DE OLHO NO TEMPO: HORAS E MINUTOS**

Você sabia que o tempo de uma digestão completa não é o mesmo para todos os alimentos? Alguns demoram apenas poucos minutos; outros podem demorar até a metade de um dia.

1. Observe, nesta tabela, o tempo aproximado de digestão de alguns alimentos:

Alimento	Tempo de digestão
Sorvete de frutas	5 minutos
Arroz, feijão e carne	3 horas
Porção de linguiça	6 horas
Porção de Bacon	12 horas

- Se uma pessoa comer uma porção de linguiça ao meio-dia, a que horas o seu corpo vai terminar a digestão? Escreva a resposta, em seu caderno.
- Escreva, em seu caderno, qual o alimento da tabela que, para se completar a digestão, demora a metade de um dia.
- Escreva, em seu caderno, quanto tempo demora para se completar a digestão de um sorvete de frutas.
- Escreva, em seu caderno, quantos minutos há em:
  - meia hora?
  - uma hora e meia?
  - três horas?

### EDUCAÇÃO FÍSICA: MÍMICA - IMAGEM E AÇÃO

**Objetivos:** Socializar, criar, expressar-se por meio do corpo e raciocinar rápido.

Antes de iniciarmos a atividade vamos nos alongar!  
Siga as orientações da imagem ao lado:



### MÍMICA - IMAGEM E AÇÃO

Pode ser praticado por duas ou mais pessoas.

Lembre-se, durante a mímica é proibido falar ou fazer as letras em libras.

Esse jogo promove a expressão corporal, para que os outros adivinhem a palavra expressada por movimentos.

Caso esteja brincando em dupla, peça para uma terceira pessoa desenhar ou escrever os desafios que serão expressados em mímica. Se estiver brincando com mais pessoas, dividam-se em 2 equipes, uma equipe irá propor o desafio por desenho ou palavra e escolher um integrante da outra equipe que fará a mímica para sua equipe adivinhar.

Podem ser utilizados: Nomes de objetos, materiais usados na higienização, filmes, etc.

Fiquem a vontade para criar, sejam criativos!



*Se possível, registrem as atividades através de fotos ou vídeos.*